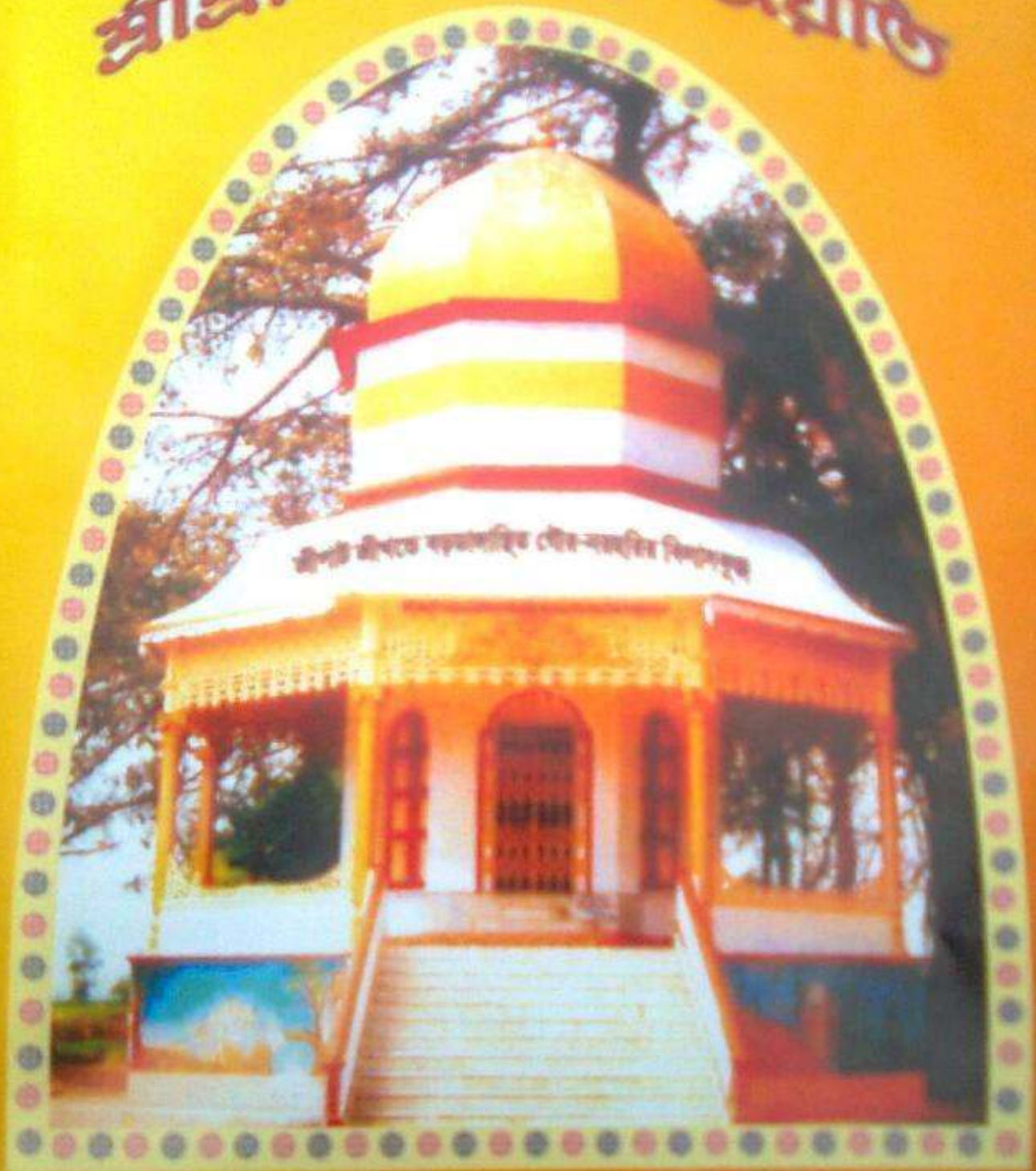


শ্রীশ্রী গৌরহরি জয়ন্তি



স্বধুমতী

(শ্রীশ্রী নরহরি সরকার ঠাকুর প্রভুর বিরহ তিথিতে
শ্রীশ্রী গৌর-নরহরি মিলন মহোৎসবে আনুষ্ঠান পরে)

জয় নিতাই গৌর নরহরি

শ্রী শ্রী নরহরি সরকার প্রভুর বিরহ তিথিতে

শ্রী শ্রী গৌর নরহরির মিলন মহোৎসব

আমন্ত্রণ পত্র

॥ ১৪১৮ ॥

কার্তিকী কৃষ্ণা একাদশী সর্বোপরি

যাতে অদর্শন হন ঠাকুর নরহরি।।

পরমভাগবত সুধী,

আবেগময় উৎকর্ষার অবসান অচিরেই হতে চলেছে। বৎসরান্তে প্রতিক্ষীত সেই পরমানন্দময়ী চিন্তাজোয়ারকারী প্রেমোৎসার কার্তিকী কৃষ্ণা একাদশী তিথি সমাগত। এই তিথিতেই আমাদের পরমানন্দ ঠাকুর শ্রী শ্রী নরহরি সরকার প্রভু অদর্শন হন, এই পূর্ণ্য তিথির আরাধনা উপলক্ষ্যে শ্রীপাঠ শ্রীখন্ডে শ্রী শ্রী বড়ডাঙ্গাস্থিত গৌর নরহরির বিলাসকুঞ্জে গৌর নরহরির মিলন মহোৎসব অনুষ্ঠিত হয়।

৪৪৯ বছর পূর্বে শ্রী শ্রী নরহরি সরকার প্রভুর ভাতুস্পূত্র মহাপ্রভুর স্বীকৃত পুত্র শ্রী শ্রী রঘুনন্দনের ও তাঁর প্রাণস্বরূপ শ্রী শ্রী নিবাস আচার্য্য প্রভুর উদ্যোগে এবং শ্রী শ্রী নিত্যানন্দ প্রভুর সক্রিয় উপস্থিতিতে এই মহোৎসবের প্রবর্তন। তদবধি এই ভক্তি ভাবাপ্রিত বহুজন আদৃত উৎসব নিরবিচ্ছিন্নভাবে অনুষ্ঠিত হয়ে আসছে। প্রেমের ঠাকুর শ্রী শ্রী গৌরাজের প্রিয় পার্শ্বদ শ্রী শ্রী নরহরি ঠাকুর ছিলেন গৌর গত প্রাণ। প্রেমের গাগরী নিয়ে নির্বিশেষে মানবের দ্বারে দ্বারে তিনি প্রেম বিতরণ করেছেন। আনন্দ স্বরূপ অখিল রসামৃত মূর্তি দাতা শিরোমনি শ্রী গৌরাজ মহাপ্রভু যে পরতত্ত্ব, জীবের পরমারাধ্য, তা শুধু প্রত্যক্ষ করেন নাই তিনি সদাই নিমগ্ন ছিলেন। তাঁরই রস সিদ্ধান্ত ‘গৌর বেদের সার’। অপরূপ রসভূপ শ্রী গৌরাজের রসস্বরূতাকে এবং উজ্জ্বল ভক্তি রসকে উৎসবের প্রাণ ও প্রেরণা রূপে সঞ্জীবিত রাখার প্রয়াস মধুমতী সমিতি আজও করে আসছেন।

আসন্ন মহোৎসবে নিত্যসিদ্ধ গৌরাজগণ, কৃপানারায়ণ আচার্য্য গোস্বামী সন্তানগণ, ও অন্যান্য সুধীজনকে নতমস্তকে আমন্ত্রণ জানাই।

সকলে সমবেত হয়ে ঠাকুর নরহরির প্রাণ সর্বস্ব শ্রী শ্রী গৌরাজের বিলাস মাধুর্য্যময় বিগ্রহ দর্শন, সংকীর্তন ও ভগবৎ কথার মাধ্যমে ভগবল্লীলা আস্বাদন করে আনন্দ লাভ করলে আমরা ধন্য হব।

॥ জয় গৌর - নরহরি ॥

শ্রীপাট শ্রীখন্ড,

জেলা - বর্ধমান

১৯ শে আশ্বিন, ১৪১৮

<http://srikhanda.blogspot.com>

শ্রী শ্রী নরহরি চৈতন্য দাসানুদাস

শ্রী প্রকাশানন্দ ঠাকুর

অধ্যক্ষ, মধুমতী সমিতি



শ্রীখন্ডের প্রাচীন গোপীনাথ

Historic idol of Gopinath. (Stolen on 27th Oct. 1987) Srikhanda-Barddhaman

srikhanda.blogspot.com

অর্ধনাডু করে শ্রী শ্রী গোপীনাথ শ্রী বিগ্রহ

এই শ্রীবিগ্রহকেই ঠাকুর রঘুনন্দন নাডু খাওয়াইছিলেন।

অনুষ্ঠান সুচী

২রা অগ্রহায়ণ, ১৪১৮(ইং-১৯/১১/১১) শনিবার
সন্ধ্যায় ২৪ প্রহর নামযজ্ঞের শুভ অধিবাস কীর্তন ।
স্থান :- বড়ডাঙ্গা মন্দির প্রাঙ্গন।

৩রা অগ্রহায়ণ, ১৪১৮(ইং-২০/১১/১১) রবিবার
প্রাতে নামযজ্ঞের শুভারম্ভ । বেলা ১২ ঘটিকায় শীখন্ড নগরস্থ শ্রীমন্দির হইতে সংকীৰ্তন
ও
শোভাযাত্রা সহকারে বড়ডাঙ্গার বিলাসকুঞ্জে শ্রী শ্রী গৌরগোপীনাথের বিজয় যাত্রা । অপরাহ্নে
প্রসাদ বিতরণ ও সন্ধ্যায় মহোৎসবের শুভ অধিবাস । অতঃপর কীর্তন পরিবেশন ।

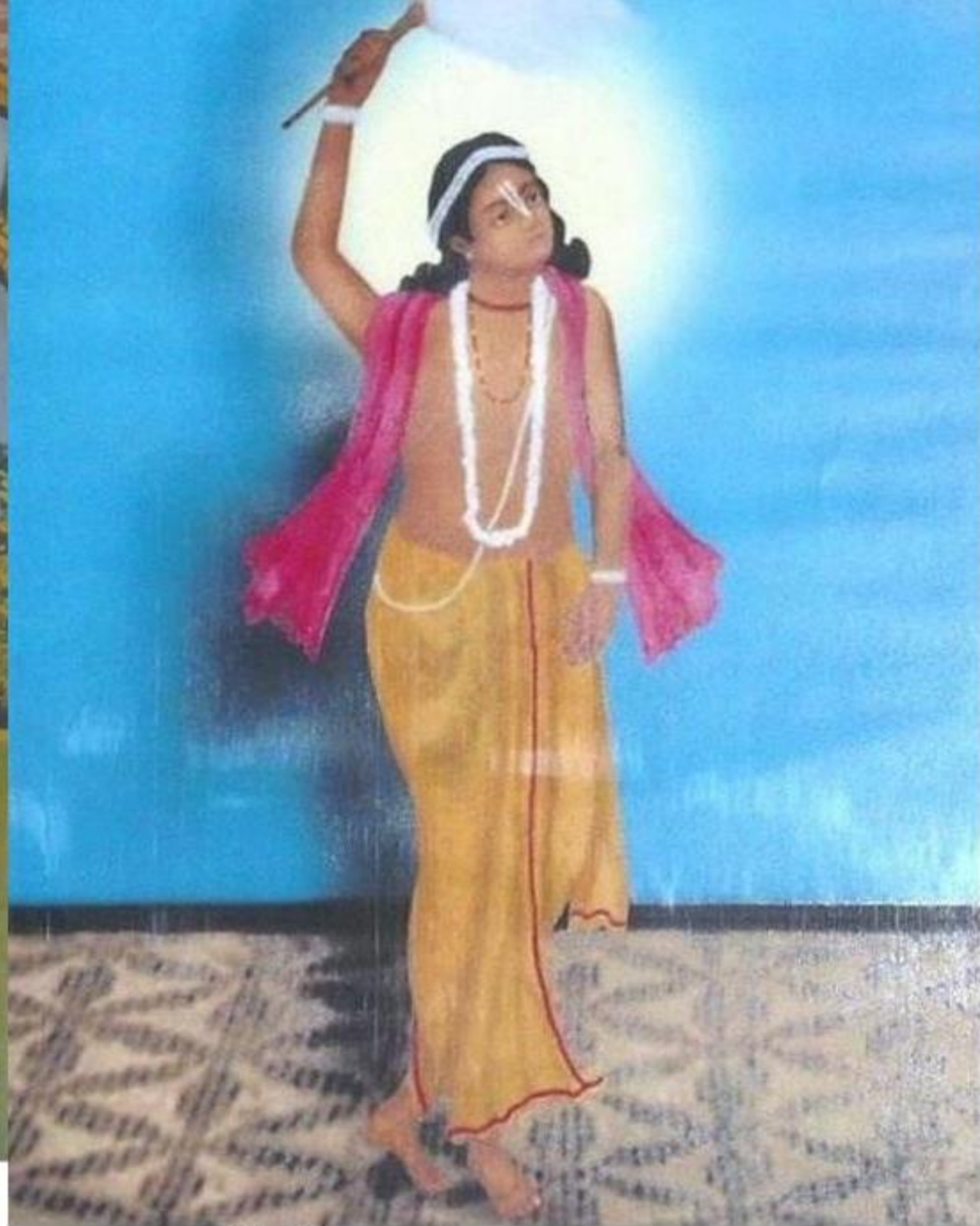
৪ঠা অগ্রহায়ণ, ১৪১৮(ইং-২১/১১/১১) সোমবার
শ্রী শ্রী একাদশী । শ্রী শ্রী নরহরি প্রভুর অদর্শন তিথি । তিথি আরাধনায় সরকার প্রভুর
পরিবার ও অন্যান্য খন্ডবাসী ভক্তগণ কর্তৃক গৌরগোপীনাথের প্রতি মালসা ভোগ নিবেদন ।
মধ্যাহ্নে একাদশী আনুকূল্য প্রকল্প । প্রত্যুষ হইতে পালাক্রমে পরিবেশন ও ভক্তগ্রন্থ পাঠ।
সন্ধ্যায় চৈতন্য মঙ্গল কীর্তন ও রাধাকৃষ্ণ লীলা কীর্তন ।

৫ই অগ্রহায়ণ, ১৪১৮(ইং-২২/১১/১১) মঙ্গলবার
সপার্যদ গৌর গোপীনাথের (৬৪ মহান্তের) ভোগারাধনা । সরকার প্রভুর সূচক কীর্তন ।
পরে গৌরলীলা ও ব্রজলীলা কীর্তন ও ভক্তিগ্রন্থ পাঠ । অন্নমহোৎসবের প্রসাদ বিতরণ ।

৬ই অগ্রহায়ণ, ১৪১৮(ইং-২৩/১১/১১) বুধবার
প্রাতে কুঞ্জভঙ্গ কীর্তন । দ্বিপ্রহরে দধিহরিদ্রা অস্তে কীর্তন শোভাযাত্রা সহকারে শ্রী শ্রী
গৌরগোপীনাথের বড়ডাঙ্গার বিলাসকুঞ্জ হইতে গ্রামস্থ শ্রী মন্দিরে প্রত্যাবর্তন ,
নগর কীর্তন সহ চিরঞ্জীব ও সুলোচনের বসতভূমিসহ গ্রাম পরিক্রমা ।
রাত্রে ধুলোটের প্রসাদ বিতরণ ।



দক্ষিণেতে নরহরি বামে গদাধর
শ্রীনাভাস অঙ্গনে নাচেন গৌরাঙ্গ সুন্দর



শ্রী শ্রী নরহরি সরকার প্রভু

শ্রী নরহরি সরকার প্রভুর সেবিত শ্রী গৌরানন্দ কিংহ
প্রভুর দিক্শনে ঠাকুর রঘুনন্দনের নিবেদিত নাড়ু খাওয়া
শ্রীশ্রী গোপীনাথের কিংহ

জয় প্রভু নরহরি গদাধর প্রাণনাথ
মোর প্রতি কর প্রভু শুভ দৃষ্টিপাত

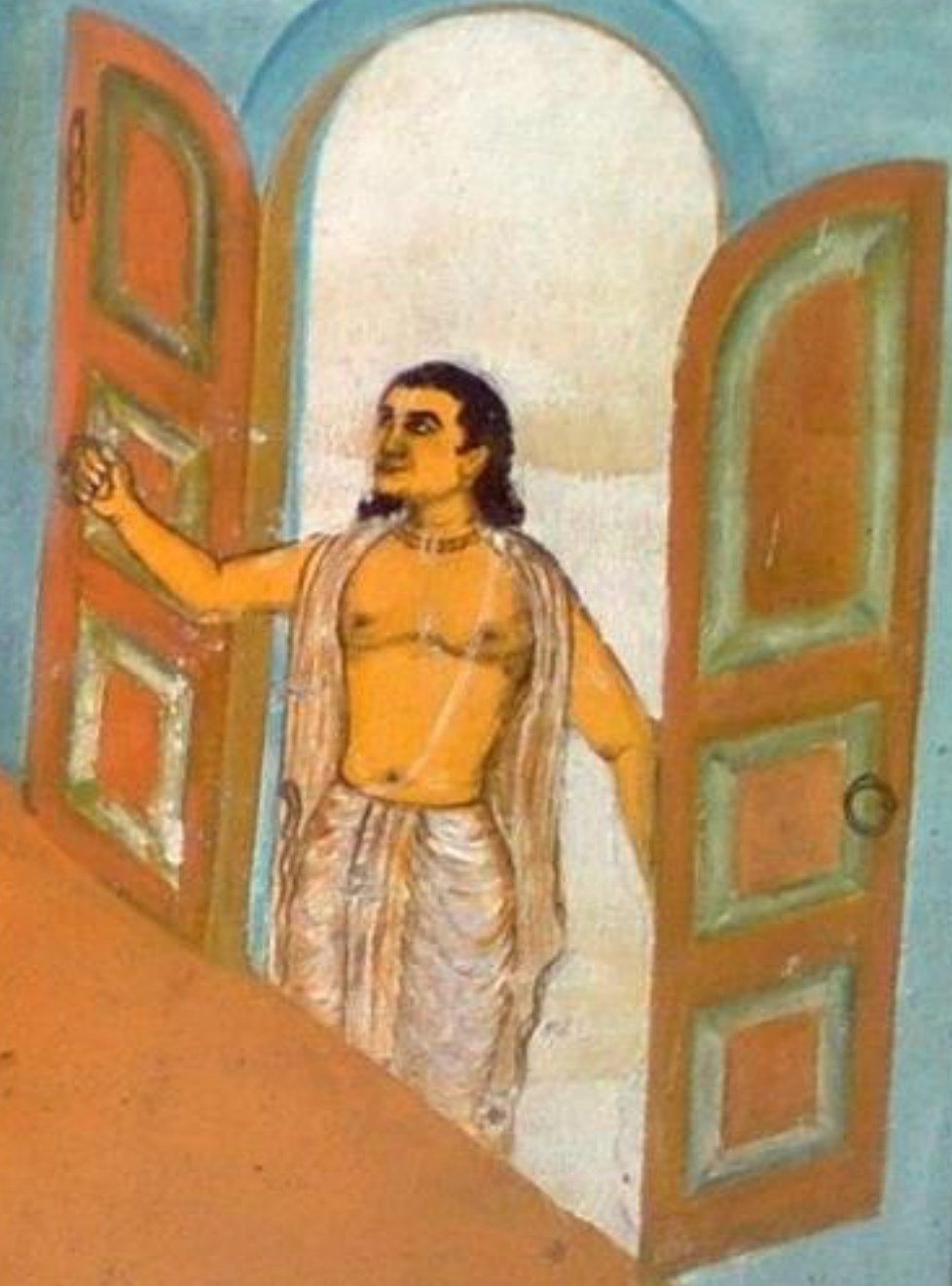


রঘুনন্দন কতৃক গোপীনাথ বিগ্রহকে নাড়ু খাওয়ানো লীলা

রঘুনন্দন কতৃক গোপীনাথ বিগ্রহকে নাড়ু খাওয়ানো লীলা



"অদ্যাপি শ্রীখণ্ডপুরে অর্ধনাড়ু আচে কবর
দেখো যত জাগ্যবল্লভে"
- উদ্ধবদাস -



স্বপ্নে নারদ ঋষিঃ কথনং ।
সিদ্ধি তদুপাধিকং কথনং ॥
- উদ্ধবদাস -

শ্রীকৃষ্ণ প্রতিষ্ঠার ইতিবৃত্ত :-

srikhanda.blogspot.com

“শ্রীশ্রী নিত্যানন্দ প্রভুর সহিত শ্রীশ্রীমহাপ্রভুর শ্রীধতে আশ্রমস্থলীর কিছুদিন পর প্রভুর সন্ন্যাসী মূর্তির্দর্শনে ব্যথিত ঠাকুর নরহরিকে শ্রীশ্রীমহাপ্রভু স্বপ্নাবেশে তাঁহার বসরাজ গৌরাস প্রতিমূর্তি স্থাপনের আদেশ দেন। তদানুসারে ঠাকুর নরহরি শ্রীশ্রীমহাপ্রভুর শ্রীমূর্তি প্রতিষ্ঠা করেন। এই সময় ঠাকুর নরহরির প্রিয় শিষ্য কুলাই গ্রাম নিবাসী দৈত্যারী ঘোষ ও কংসারী ঘোষ যথেষ্ট মহাপ্রভু কর্তৃক আদিষ্ট হইলেন যে, “তোমাদের বর্তীহু এই নিম্নকৃত হইতে আমার প্রতিমূর্তি নির্মাণ করাইয়া , তোমাদের ওকসেবকে অর্পণ কর, মনুষ্যরূপে বিশ্বকর্মা আসিয়া এ কার্য সমাধান করিবেন” ঘোষ মহাপ্রভুর এই উপদেশ শুনিয়া প্রাতঃকালে বাটার বাহির হইয়াই দেখিলেন, একজন সূত্রধর কার্য পাইবার অনুসন্ধান নিমিত্তগ্রামের মধ্যে ঘুরিতেছে। ঘোষ মহাপ্রভুর তাঁহাদের বক্তব্য সূত্রধরকে বলায়, তিনি তদবিষয়ে সন্মত হইলেন। অনন্তর তাঁহার ছাত্র মহাপ্রভুর তিনটি শ্রীকৃষ্ণ নির্মাণ করাইয়া ঘোষ মহাপ্রভুর তাঁহাদের শ্রীওকসেব ঠাকুর নরহরিকে অর্পণ করিলেন। ঠাকুর নরহরি পরমানন্দে তিনটি মূর্তিকেই প্রতিষ্ঠা করিলেন। পরে শ্রীমহাপ্রভুর ইচ্ছানুসারে ছোট ঠাকুরটিকে শ্রীধতে রাখিলেন। মহাম ঠাকুরটিকে গঙ্গানগর (ভাণ্ডাকুল) পাঠাইলেন এবং বড় ঠাকুরটিকে কটকনগরে (কাটোয়া) রাখিলেন।”

— শ্রীধতের প্রাচীন বৈষ্ণব

তখন হইতে এই বসরাজ শ্রীখৌরাস বিহার ঠাকুর নরহরির পরিবার ছাত্র সেবিত হইয়া আসিতেছেন। এই বসরাজ শ্রীকৃষ্ণই ঠাকুর নরহরির বিহার ত্রিখিতে নরহরির সহিত মিলিত হওয়ার বাসনার শ্রীশ্রী বড়ভাসস্থিত বিলাসকুঞ্জে শ্রীশ্রী কৃষ্ণা লক্ষ্মী ত্রিখিতে গমন করেন ও বিলাসমতী নরহরির রস আনন্দন করিয়া কাঞ্চী কৃষ্ণা ব্রহ্মোৎসবী ত্রিখিতে গ্রামস্থ শ্রীমন্দিরে প্রত্যাবর্তন করেন।

শ্রীপাট শ্রীখণ্ডের দর্শনীয় স্থান

srikhanda.blogspot.com

□ শ্রীশ্রীবড়ডাঙ্গা উৎসব প্রাসঙ্গে :

- ১। গৌর নরহরির বিলাস কুঞ্জ।
- ২। ভোগ মন্দিরের পাশে সরকার প্রভুর প্রাকৃতিক ঠাকুর রঘুনন্দনের সহিত শ্রীশ্রীভরম গোস্বামীর মিলন স্থল।
- ৩। বিলাস কুঞ্জের উত্তরে বটবৃক্ষ তলার ঠাকুর লোচনের চৈতন্যমঙ্গল গ্রন্থে বৈশিষ্ট্যপূর্ণ “অভিন্ন চৈতন্যতনু ঠাকুর অবস্থ” রচনাস্থল।

□ গ্রামের অভ্যন্তরে :

- ৪। ঠাকুর মুকুন্দদাস (নরহরির অগ্রজ), ঠাকুর নরহরি ও ঠাকুর রঘুনন্দনের বসতিভিটা ও তৎসংলগ্ন শ্রীশ্রীরাধা মদনগোপাল, শ্রীশ্রীরাধা মদনমোহন ও শ্রীশ্রীরাধাগোবিন্দ জীউর শ্রীমন্দির।
- ৫। শ্রীশ্রীরাধা মদনগোপাল জীউর শ্রীমন্দিরের পূর্বে ঠাকুর রঘুনন্দনের স্মৃতিকা গৃহ।
- ৬। শ্রীশ্রীরাধা মদনমোহন জীউর শ্রীমন্দিরের দক্ষিণ দিকে ঠাকুর নরহরির ভজনকুটির ও তৎসংলগ্নে সরকার ঠাকুরের ভজনের আসন।
- ৭। শ্রীশ্রীরাধাগোবিন্দ জীউর শ্রীমন্দিরের পশ্চিমে দিকে গ্রামের মধ্যমতী—খৌলীলার ঠাকুর নরহরির নিকট প্রভু নিত্যানন্দের মধ্য পান খীলার শ্যাকী “মধ্যপুষ্করণী”।
- ৮। গ্রামের উত্তর দিকে শ্রীখণ্ড উচ্চ বিদ্যালয়ের নিকটে শ্রীচৈতন্যের পঞ্চশাখার অন্যতম দুই শাখা শ্রীখণ্ডবাসী চিরঞ্জীব ও শ্রীস্বলোচনের বসতি ভিটা এবং পূর্বে নিষ্ঠুর প্ররীক রামচন্দ্র কবিরাজ ও পদ্মকর্তা গোবিন্দ দাসের মাতুলসংলগ্ন জন্মভিটা (যাহা চিরঞ্জীবের বসতিভিটা হিসাবে পরিচিত)।

★ পহতির্দেশ ★

বর্ধমান-কাঠোয়ার অঞ্চলভিত্তী স্থানে শ্রীখণ্ড। বর্ধমান বা কাঠোয়া হইতে মোট লাইনের ট্রেনে বা বাসে আসা যায়। কাঠোয়া হইতে ৬ মিনিট দূরে।

গৌর-গীতি

শ্রীমৎ স্বরূপদামোদর দাস বাবাজী মহারাজ,

শ্রীমৎ নবদীপ ।

<http://srikhandad.blogspot.com>

আমি গাইব

আমি গাইব ।

আমি গাইব গৌর নাম ।

গৌর নাম, আমিরা ধাম

নরহীর প্রার্থনাম ॥

চলিতে চলিতে বলিতে বলিতে

গৌর-বরণ ভাবিতে ভাবিতে

গৌর-রসেতে ভাসিতে ভাসিতে

গোয়ানাম সুখাম ॥

নিশিতে নিশিতে বিশিতে বিশিতে

দিবস রজনীর মিলন মেলাতে

ঊষার নৃতন আলোর কণার

কীর্তা আমি জান ॥

সুখেতে সুখেতে হাসিতে কীর্তিতে

বিপদে আপদে সুখে সুখে

বাহ্যর অবশে মনের সাথে

গৌর নাম আধারাম ॥

শরনে স্বপনে জীবনে মরণে

আপন ভবনে গহন মনে

বহুজন মনে কিবা নিরজনে

আমি, নাই জানি অন্য নাম ॥

যেখানে সেখানে যখন যেমনে

ভাবি কেন গৌর নাম পুনরানে

স্বরূপ বসোদর দাসের আশা মনে

পুরে কেন অনুসার ॥

।। লোচন দাসের চৈতন্যমঙ্গল ।।

<http://srikhanda.blogspot.com> শ্রীশ্যামল মঙ্গল, শ্রীযত

নরহরির কৃপাবন্য ঠাকুর লোচন অস্ত্রাঙ্গ

শ্রীচক্র পাইল, আদেশ ।

রচিত হইবে গ্রন্থ খৌরতন বৃজাঙ্গ

বর্ণনা করিয়া সবিশেষ ।।

বড় ভাসার কুঞ্জ আসি বটবৃক্ষ তলে বসি

একমনে করে চক্র স্থান ।

শ্রীচক্র অস্ত্রধারী শিখোর মঙ্গলকারী

লোচলে সেন দিব্যজ্ঞান ।।

সেই দিব্যজ্ঞান পেয়ে হেরমানন্দে মসীলয়ে

রচিত লাগিল খৌর কথা ।

দিবা নিশি বয়ে যায় খোরাভক্ত না ফুরায়

চক্রবাক্য না হয় অন্যথা ।

ক্রমে ক্রমে কয়েকমাসে মহাগ্রন্থ রচি শেষে

নাম সেন শ্রীচৈতন্যমঙ্গল ।

লোচন দাস ভক্তিতরে নরহরির পুন্য করে

অর্পন করিল সে মঙ্গল ।।

গ্রন্থ হেরি নরহরি হালচ আনন্দে ভরি

আদেশ করিল লোচনদাসে ।

ঠাকুর কৃন্দাবন দাস সেনুত গ্রামে ঠীর বাস

গ্রন্থ নিয়ে ছাও উঠি পাসে ।।

তিনি ও এই একন্যামে আপন পবিত্রনামে

মহাগ্রন্থ করেছেন রচনা ।

নিজে ঠীর অনুমতি, তবে ছবে পরমপতি

এগ্রন্থ হইবে প্রকাশনা ।।

ওনিয়া গুরুর আদেশে সেইনা কবিয়া নিজে ।

হইল কৃন্দাবন নামে সকাশে ।

সেখাণ্ডে কবিত্বভাষে শ্রীচৈতন্য নামে কবে

<http://srikhanda.blogspot.com>

মহাপ্রস্থ রাখিল তার পাশে ॥

লোচনের গ্রন্থ হেরি বৈষ্ণব ঠাকুর গ্রন্থ-ভরি

করিলেন আনন্দে অধ্যয়ন ।

অভিন্ন নিতাই-খৌরতনু যাহা অতিতনু তনু

লোচন করেছে বর্ণন ॥

গৃহত্যাগের সেইরাতে বিষ্ণুপ্রিয়া নিজরাতে

প্রভুর করেন সুসজ্জিত ।

কেমনে জানিল লোচন এসেহা বিবরণ ।

কৃন্দাবন নামে যে অবহিত ॥

মহাপ্রেমে ভাবিত কৃন্দাবন ঠাকুর স্থত্বিত

মুগ্ধিত হইল, মহাভাবে ।

অতাপের দিল মত নিজের শ্রীচৈতন্য ভাগবত

লোচনের শ্রীচৈতন্য মঙ্গল হবে ।

পুনরায় নরহরি লোচনে আনন্দে হেরি

পাঠায়েন নবদ্বীপ ধাম ।

বিষ্ণুপ্রিয়া দেবীখিনি অনুমতি দিবেন তিনি

তবে হবে সিদ্ধ মনোস্থাম ॥

শ্রীচৈতন্যমঙ্গল হেরিয়া দেবীবিষ্ণুপ্রিয়ার বিদ্যা

নিঃস্বভাবে ভাবিত হইল ।

লোচনের বর্ণনা যত সব সত্য মধুর তত

প্রকাশের অনুমতি পাইল ॥

বিষ্ণুপ্রিয়ার অশিসপুষ্টি নরহরির কৃন্দাবুষ্টি

শ্রীচৈতন্যমঙ্গল মহামূল্যবান ।

বৈষ্ণবজনের কাছে সত্যসীম হইয়া আছে

শ্রীখন্ডের বাঙালি সম্মান ॥

॥ বড়ডাঙায় শ্রীরঘুনন্দন ও শ্রীঅভিরাম ॥

গোস্বামীর প্রেম কৃত্য

—: শ্রীশ্যামল মণ্ডল, ১৯৫৩ :—

মহাপ্রভুর স্বীকৃতপুত্র নরহরির প্রাকৃতপুত্র
মুকুন্দ পুত্র শ্রীরঘুনন্দন ।

শ্রীধনেন্দ্র জনমিল সৌর প্রেম বিতর্কিত
করি তাঁর চরণ-বন্দন ॥

অভিরাম গোসাই নাম পুত্রবে যিনি শ্রীনাম
বুঝে তেজ ছিল তাঁর মনে ।

শালগ্রাম শিলা খাটি না হইলে বাইতো কাটি
তাঁহারই প্রশামের ক্ষণে ॥

গোসাই শ্রীঅভিরাম আসেন শ্রীধনেন্দ্র
রঘুরে পরখ করিতে ।

মহাপ্রভুর করুণা দ্বারা কেমন সে কলর খড়া
ইহাও চাহে সে দেখিতে ॥

অভিরাম নাম শূনি মুকুন্দ প্রমাদ পুণি
পুত্রকে ঘরে করে বন্দী ।

তা পেরে রঘুরে গোসাই ক্রম করে পাই পাই
কি জানি কি মনে আছে বন্দী ॥

বশেষে বাধা মনে বড়ডাঙার নিজানে
একাকী বসে অভিরাম ।

ভীকতে দেখে চেয়ে বালক আসিত্তে ঘরে
এ যেন সেই নয় ছান শ্যাম ॥

কহে আসি নন্দন শ্রীধনেন্দ্র আসিল
বিদ্যা রহে মহাসুখে ভাসে ।

মহা প্রেমে দুই জন প্রেম নুরো অদ্বৈত
হয়ে নুরো করে উভাসে ॥

এ যে সেই স্বাধি রজ কন্য বড়ডাঙার
ভবে রহে পলু আতি ছিল ।

পায়ের নুপুরে বসে শ্রীধন হইতে দুই জন
আকাই হাতেরে পাঁড়ল ॥

সেবা কৃষ্ণবাস ঠাকুর পাইয়া প্রেমের নুপ
মহানন্দে লাগিল নাচিতে ।

এদিকে মুকুন্দ ভয়ে পরী লয়ে আসে
উপনীর বড়ডাঙা আসিতে ॥

হেঁয়ালি এ দুই মখার প্রেম নুরো রজ
মুকুন্দের রসে হলে নুর ।

হুটে আসে শ্রীধনেন্দ্র শ্রীধনেন্দ্র প্রেমের
সবলে ছিলেন এক নুর ॥

এ সেই সেব নুরো বড়ডাঙার রসে
বিদ্যা প্রেমে সোপন মহাজন ।

নরহরী মুকুন্দবাসের পাঁজিওঁ মনুর
শ্রীধন হলে নুর বন্দন ॥

"বৃষের বাগবী"

বংশী বিলাস ঠাকুর

তুমি আমার পূর্ব-পূর্ব
আবার আবার সেবতা,
অন্ত-গণের হৃদয় মাঝে
তোমার আসন পাতা ।

খন্দ গ্রামে জন্ম তোমার
নাম নরহরি,
গৌর প্রেমে পাগল তুমি
জসের নাগরী ।

মধুমতী বলে নাম
ছিল বৃন্দাবনে,
একথা অজানা নয়
জানে সর্বজনে ।

মাখন-ভজন নিয়েই তুমি
ছিলে বড়ভাসার মত,
তুমিই মোদের শিখারিগো
গৌরবাসের তত্ত্ব ।

এই মেলারই রূপটা তুমি
আজও বহমান,
অকাশ—বাতাস হৃদীরত
গৌর রূপে গান ।

খন্দ গ্রামে জািসরে সিনে
গোরা নামের তরী,
নবের মাঝে তুমিই হরি
ঠাকুর নরহরি ।

“ভোম্বাৰ পৰশে ব্ৰেৰো”

(শ্ৰীকৃষ্ণৰ ৰজা অভিভাৱনী)

স্বৰূপ দাৰ্জিলিং দাস

তোমাৰ প্ৰেমের পরশ এখন

হৃদয়ে লাগে মোৰ ।

জাগে কত ভাষা মধুমাখা হৰে
পাইনে কো তাত ওৰ ॥

কত কত সুৰ হৰে সুমধুৰ
বংকুত হৰে ওঠে ।

ভাষনা উদ্যানে কত যে কুসুম
সুগন্ধ ছড়ায় ফোটে ॥

নয়ন তখন সৌন্দৰ্য্য অজন
পৰিমা ৰঙ্গিন হৰ ।

কুৰ্বাসিত কুদৃশ্য নাহি দেখে সব
দেখে সৌন্দৰ্য্যময় ॥

দুখে বেদনা অস্তাব যাতন্য
আৰি ব্যাধি নিৰামন্দ ।

যায় সব দুৰে হৃদয় ভাৰিমা
জাগে শুধু আনন্দ ॥

হৃদয় এখন তোমাৰ প্ৰেমের
পৰশে বঞ্চিত হৰ ।

জীবন তখন তন্ত্ৰ মৰুভূমি
দ্বিবাৰ্ণিশি জ্বলোময় ॥

হৃদয় তখন বহিৰ অন্ধৰূপ
নীতিৰ নিখৰ শিলা ।

অনুভূতি-হীন ত্ৰেভায়া শূন্য
মৰী-হীন একেলা ॥

তাই শুভু ! তোমাৰ প্ৰেমের পৰশে
তোমাৰ কৰুণা মহিমায় যুগে
চাৰিও নিশি দিবসে ॥

কামনা সাগরে তুৰে আৰি আৰি
দেহেশিত্ৰ সুখ লাগি ।

তব সেৱানন্দ মহাসুখ আশে
নাহি হলাম অনুৰাগী ॥

তোমাৰ প্ৰেমের পৰশে জাৰিবে
তোমাৰ সেৱাৰ বাসনা ।

এ মিনতি পূৰ্বে তব প্ৰেম হৰে
আমাৰে বঞ্চিত কৰনা ॥

তোমাৰ নিত্য সেৱকৰ স্বৰূপ
আমাৰে দেখে শুকতে ।

সে স্বৰূপ মোৰে জামাৰে দাও তে
কৰুণাৰ পৰশ দিহে ॥

জন্ম সেই মনৰ স্বৰূপে ভাৰিত
জীবন মৰুভূমি বীশে ।

স্বৰূপ হাৰে স্বৰূপ বাসোময় বস
পৰিমা পৰিমা বীশে ॥

কিছু কথা

Srikhanda Madhumati Samity is the owner of this book. After downloading don't use it commensally. It's my little try to promote this book on internet.

Keep visiting

<http://srikhanda.blogspot.com>

facebook page

<http://www.facebook.com/srikhanda>

Twitter follow@srikhanda

<http://twitter.com/srikhanda>

Srikhanda baradanga a video in youtube

<http://www.youtube.com/watch?v=gpAQzWAL01A>

contact me on facebook or mail me

<http://www.facebook.com/iavikde>

<mailto:liveatsrikhanda@gmail.com>

জয় গৌর নরহরি